

COMPRENDRE ET CONSTRUIRE ENSEMBLE NOTRE MONDE, NOS HISTOIRES

Au Musée McCord Stewart, nous utilisons des objets, des histoires et le partage d'expériences pour amener nos visiteurs, quels que soient leur âge ou leurs origines, à mieux comprendre le monde qui les entoure. Avec nos approches participatives et notre perspective citoyenne, nous accordons une place centrale à l'observation, au questionnement et au dialogue dans nos activités.

RACONTE-MOI UNE LÉGENDE APPRENDRE, CRÉER ET TRANSMETTRE UN RÉCIT VIVANT ATELIER PARTICIPATIF AU MUSÉE

Durée : 60 minutes

Public cible : Primaire 2^e cycle et 3^e cycle – Secondaire 1^{er} cycle – Francisation

Domaines de formation ciblés : Univers social – Développement de la personne (Éthique et culture religieuse) – Langues – Arts

DESCRIPTIF DE L'ACTIVITÉ

Développé en collaboration avec l'organisme Wapikoni mobile, cet atelier amène les participants à la découverte des contes et des légendes de différentes nations autochtones du Canada, en développant leur sens du récit vivant. Studio ambulant de formation et de création audiovisuelle des Premières Nations, Wapikoni mobile est un organisme de médiation culturelle, qui vise à créer des ponts et à favoriser la rencontre et les échanges entre Premières Nations et allochtones. À travers ses actions innovatrices, Wapikoni mobile facilite la réappropriation et l'expression de la culture pour les uns, et la découverte de cette culture pour les autres.

STRATÉGIES

Contes, récits et légendes – Association – Jeu collaboratif – Mise en scène

ATTITUDES DÉVELOPPÉES

Actualisation de soi – Créativité – Perspective interculturelle

GRANDS THÈMES ABORDÉS

L'ouverture à l'autre

Dans l'effervescence des grands centres urbains, les cultures se rencontrent et se métissent. Les manières de vivre, d'être ou de faire s'enrichissent au contact de l'autre. De cette diversité émergent des curiosités qui sont la source d'un dialogue renouvelé.