

COMPRENDRE ET CONSTRUIRE ENSEMBLE NOTRE MONDE, NOS HISTOIRES

Les programmes du Musée McCord Stewart favorisent l'appréciation et la compréhension des sujets, des récits et des objets, des œuvres d'art, des biens culturels et de documents issus des collections présentées par le Musée. Adoptant des approches participatives et des perspectives citoyennes, les programmes éducatifs du Musée visent à susciter l'engagement de ses publics au sein de leurs communautés pour une société plus juste.

BATTRE LE PAVÉ. LA PHOTO DE RUE À MONTRÉAL

VISITE GUIDÉE PARTICIPATIVE AU MUSÉE

Durée : 60 minutes

Public cible : Secondaire 2^e cycle – Cégep – Université – Adulte

Domaines de formation ciblés : Univers social – Développement de la personne – Éthique et culture religieuse – Histoire et civilisations – Sciences humaines – Histoire de l'art – Sociologie – Photographie

DESCRIPTION DE L'ACTIVITÉ

Depuis de nombreuses années, les photographes de Montréal documentent la vie quotidienne dans la métropole à travers la lentille de leur appareil photo. La visite guidée de l'exposition [Battre le pavé. La photo de rue à Montréal](#) invite le public à découvrir l'histoire de la photographie de rue telle qu'elle est pratiquée à Montréal, depuis le 19^e siècle jusqu'à nos jours. Rassemblant à la fois le travail d'artistes de renom, d'individus à la pratique méconnue et de voix non dominantes, l'exposition met en valeur plus de 400 photographies, réparties en six sections thématiques. Ce découpage illustre différents aspects de la rue : un espace public, un lieu de protestation, une affirmation de l'identité collective, une toile architecturale, une manifestation de la culture locale ou simplement un écosystème d'activités.

Photographes

Paul-Marc Auger • Marik Boudreau • Bertrand Carrière • Serge Clément • Stephanie Colvey • Burt Covit • Gilbert Duclos • Ronald E. Fleischman • Suzanne Girard • Clara Gutsche • David Hlynsky • James Inglis • Serge Emmanuel Jongué • Daniel Kieffer • Jean-François Leblanc • Leon Llewellyn • Martin Akwiranoron Loft • David W. Marvin • Edith H. Mather • Bruce McNeil • Brian Merrett • William Notman • J. G. Parks • Denis Plain • Alain Pratte • Normand Rajotte • John Smeaton • Alan B. Stone • Harry Sutcliffe • John Taylor

STRATÉGIES

Observation – Comparaison – Discussion – Réflexion – Analyse

COMPÉTENCE DÉVELOPPÉE

Esprit critique